

«Die verstrickte Zeit» – ein Erlebnis mit Margrit Gysin



Margrit Gysin spielte «Die verstrickte Zeit» mit vielen Lebensweisheiten.

Schloss Liebegg bot am vergangenen Sonntag die ideale Kulisse für ein erlebnisreiches Kindertheater. Figurentheaterspielerin Margrit Gysin begeisterte nicht nur die Kinder, sondern auch die Erwachsenen, die sich auf Liebegg eingefunden hatten.

Gespannte Aufmerksamkeit herrschte in der «Schlossschür», als Margrit Gysin ihre Episoden in der «verstrickten Zeit» schilderte und dabei die Kinder eng ins Geschehen einbezog. Begeisterndes Kindertheater, das innert kürzester Zeit generationenübergreifend Freude bereitete. Seit 1976 ist Margrit Gysin freischaffende Figurentheaterspielerin. Sie hat aber auch seit 1980 verschiedene Lehrauf-



Überzeugende Figurentheaterspielerin: Margrit Gysin.

träge in Theaterpädagogik, Figurenspiel und Kreativität an Seminaren, Kunst- und Fachhochschulen im In- und Ausland und wird an Festivals in der ganzen Welt, zuletzt Indonesien, Indien, Bhutan, Israel, Palästina, Afghanistan, Pakistan, Tansania, Zimbabwe und Kanada, eingeladen. Vor diesem Hintergrund entstehen ihre Geschichten, die ans Herz rühren und Kindern vor einfachen Bühnenbildern schildern, welche Werte im Leben wirklich wichtig sind. Margrit Gysin erzählt Märchen – und das in einer Art, die packend, liebevoll, ja einfach einmalig ist. Zahlreiche nationale und internationale Auszeichnungen sind die Folge für eine überzeugende Arbeit, in der Kinder den Lebensmittelpunkt bilden.